

# FRANCO y el Festival de Eurovisión

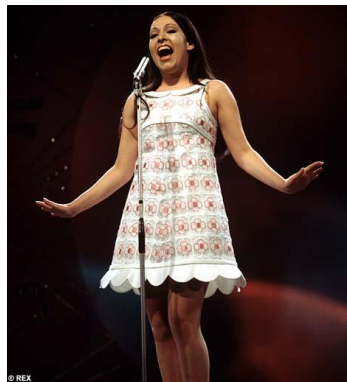
La polémica la ha desatado un documental de La Sexta (canal de televisión digital terrestre español) en el que se asegura que España ganó la edición de Eurovisión de 1968 gracias a la compra de votos que realizó el régimen de Franco.



En aquella ocasión, el 'La, la, la' ganó por sólo un voto de diferencia a Cliff Richard y su canción 'Congratulations'. Según La Sexta, el presentador español José María Íñigo explica en el documental que todo se consiguió gracias a una intensa campaña del franquismo por comprar votos.

"Todo el mundo sabe, y se ha publicado, que directivos de TVE y de compañías discográficas se paseaban por Europa ofreciendo editar discos de distintos cantantes búlgaros, checos, o vete tú a saber, en España... Y TVE comprando series que nunca se iban a poner y nunca se pusieron, con tal de que nos dieran los votos para tratar de poder ganar", explica Íñigo.

Semejantes declaraciones no han tardado en hacer saltar por los aires la polémica en el Reino Unido. Los periódicos que con más pasión han abrazado la causa de Cliff Richard han sido los rotativos sensacionalistas. "Los fascistas robaron el título de Cliff en Eurovisión", destacó Daily Star; "Franco amañó Eurovisión para frenar a Cliff Richard", aseveraba The Sun; "Los franquistas robaron la gloria de Eurovisión a Cliff Richard", exponía Daily Mail.



La polvareda que se ha levantado es tal que los británicos han solicitado que se investigue si hubo conspiración o no. "He vivido con el estigma de haber sido un segundón y sería maravilloso que alguna voz autorizada dijera: 'Cliff, tú eres el ganador después de todo'", comenta el propio Richard.

No obstante, según Bjorn Erichsen, director de organización de Eurovisión, "No habrá investigación. ¿Para qué? ¿Para hacer a Richard un poco más feliz y a los españoles un poco más infelices? Es sólo historia".

*vete tú a saber = who knows*

## Franco y el Festival de Eurovisión

Lee este artículo publicado en un periódico digital. Escribe un párrafo en **español** resumiendo lo que has entendido. No debes usar más de 90 palabras y debes incluir los siguientes puntos en tu resumen.

### Incluye:

- en qué consiste la polémica (**tres** detalles) [3 marks]
- la reacción de los británicos (**tres** detalles) [3 marks]
- la respuesta de los organizadores (**un** detalle) [1 mark]

Hay cinco puntos adicionales por la calidad de tu español escrito.

Escribe usando frases completas y, en la medida de lo posible, debes utilizar tus propias palabras.

[5 marks]

### Key points (draft notes)

---

---

---

---

---

---

---

## Summary

### Summary (Listening + Reading)

In both the summary tasks for listening and reading which you will do in the A level examination, you are given marks for content and 5 marks for use of language. The mark scheme for the quality of language is as follows:

Mark	AO3 quality of language marks in listening and reading summary tasks
5	The language produced is mainly accurate with only occasional minor errors. The student shows a consistently secure grasp of grammar and is able to manipulate complex language accurately where required by the task.
4	The language produced is generally accurate, but there are some minor errors. The student shows a generally good grasp of grammar and is often able to manipulate complex language accurately where required by the task.
3	The language produced is reasonably accurate, but there are a few serious errors. The student shows a reasonable grasp of grammar and is sometimes able to manipulate complex language accurately where required by the task.
2	The language produced contains many errors. The student shows some grasp of grammar and is occasionally able to manipulate complex language accurately where required by the task.
1	The language produced contains many errors of a basic nature. The student shows little grasp of grammar and is rarely able to manipulate complex language accurately where required by the task.
0	The student produces nothing worthy of credit.

### Summary checklist

I have organised my ideas and key points to cover all the information in the bullet points.	
I have made sure the content of my summary is accurate.	
I have used my own words and I have paraphrased the text/audio recording without lifting substantial structures.	
I have used a variety of linking words.	
I have avoided repetitions.	
I have made sure the word count of my summary is a maximum of 70 words, while staying close to the word limit.	
I have written full sentences.	
I have double-checked the tenses I have used and the verb endings (agreement).	
I have proofread my summary at least once to correct any spelling mistakes.	